



L'édito du maire

**Chères Mouansoises,
Chers Mouansois,**

Après plusieurs mois de sécheresse, la Provence et la Côte d'Azur restent menacées par deux risques majeurs : les feux de forêt et le manque d'eau.

Par arrêté préfectoral, des mesures de restrictions des usages de l'eau ont été imposées cet été à l'ensemble des communes du département. Seules les communes du bassin versant de la Siagne, dont Mouans-Sartoux, n'étaient pas concernées, mais néanmoins placées en situation de vigilance qui conseille aux usagers de porter une attention particulière à leurs besoins en eau et limiter leur consommation au strict nécessaire.

Plusieurs incendies importants ont touché le sud de la France : les Bouches-du-Rhône, le Var et les Alpes-Maritimes ont été particulièrement concernés. Et c'est sans aucun doute grâce à la mobilisation permanente des sapeurs-pompiers, des comités communaux contre les feux de forêt, des agents de l'Office National des Forêts, de Force O6 ou encore des bénévoles de la ferme équestre Lou Recampado à Mouans-Sartoux que bien des drames ont pu être évités et que notre commune a été épargnée.

Je voudrais ici rendre hommage à l'engagement de tous, et au nom



de tous les Mouansois, les remercier de leur dévouement.

Rien n'est acquis. Les fins d'été sont souvent synonymes de tous les dangers sur le front du feu. La dernière semaine du mois d'août 1986, en 48 heures, le massif du Tanneron était presque entièrement ravagé par les flammes, 5 000 hectares étaient détruits. La commune de Mouans-Sartoux, sa forêt, ont gardé longtemps les stigmates de l'incendie. Le combat pied à pied contre le feu a permis de sauver les habitations et les entreprises du Parc d'Activité de l'Argile menacées. Trente ans après, le risque est toujours là. Il nous faut être de la plus extrême vigilance, et prudents dans nos comportements. Surtout, lorsque nous sommes en situation de sécheresse très sévère. C'est le cas actuellement et notre vigilance doit s'étendre à notre usage de l'eau.

Votre maire
Pierre ASCHIERI

À la Une

Grand succès tout l'été pour les bals musette du samedi, les balèti, les spectacles des nuits estivales du château, le festival de théâtre, auxquels s'ajoute la fréquentation de l'exposition Carlos Cruz-Diez à l'Espace de l'Art Concret. Mouans-Sartoux a vécu au rythme festif de la belle saison.

A l'heure où s'écrivent ces lignes, l'appétit reste aiguisé dans l'attente d'un fameux Crossover et du Marché Gourmand.

Sans même le temps d'avoir la nostalgie des soirs d'été, nous fêterons les 50 ans de l'Accordéon Club Cannes la Bocca Mouans-Sartoux le samedi 23 septembre au Château, l'occasion de revenir sur le parcours de ce club historique de notre ville et rendre hommage à ceux qui l'ont construit et porté tout au long de ces années.

Nous nous préparons aussi aux grands événements de la rentrée.

Ce sera d'abord le colloque « Art-Incertitude-Cerveau » au cours duquel débattront du 7 au 10 septembre prochains au château, scientifiques, artistes et philosophes (voir article page 8).

Puis, quelques semaines plus tard, du 5 au 8 octobre, prendra place le 30^e Festival du Livre de Mouans-Sartoux, avec ses invités auteur(e)s, cinéastes, femmes et hommes de théâtre, artistes, etc. (voir pages 2 et 3).

Deux grands moments pour réfléchir, se divertir, se rencontrer autour de thèmes d'actualité : « l'incertitude » pour l'un, « aller à l'idéal » pour l'autre.



30^e festival du livre de Mouans-Sartoux

Pour cette 30^e édition, spectacles, cinéma, lecture musicale, sieste littéraire, expositions, lectures et spectacles pour la jeunesse, concert littéraire classique et concert viennent enrichir ces trois jours de fête et de rencontres autour du livre ! Parmi nos invité-es, nous aurons le très grand honneur d'accueillir notamment Peter Brook, Edgar Morin, Vandana Shiva, Jean-Claude Carrière... Plus de 60 000 personnes viennent maintenant de toute la grande région découvrir livres et auteurs, participer activement aux très nombreux débats et entretiens, aux projections de films autour des questions de société qui animent notre monde contemporain. Plus que jamais, la fraternité, l'égalité et la liberté rythmeront les rencontres et les échanges en quête d'idéal. Venez en famille, chacune et chacun de vous trouvera son bonheur !

Six espaces d'exposition et d'animation

- Les éditeurs invités d'honneur : Actes Sud, Actes Sud Jeunesse & Hélim, Delcourt en BD. Le Festival présente 200 exposants dont plus de 100 éditeurs présents avec leur fonds, des libraires, des associations, des libraires anciens.
- 5 espaces : littérature-essais, art-régions-poésie, jeunesse-ados, citoyen, livres anciens et un sixième espace avec le château qui accueille des concerts et des représentations théâtrales avec le Théâtre National de Nice, les théâtres de Grasse et d'Antibes.
- L'espace jeunesse se tiendra autour de la laiterie rénovée. Les trois grands espaces de signatures - littérature, beaux livres-région, jeunesse - seront attendants et c'est l'allée du collège qui fera le lien avec des expositions. Nous investirons pleinement le boulevard avec de nombreuses animations : ateliers de graffiti, Street Art, défilé de cosplay, danses et musiques de rues.
- 6 salles de débats et projections, dont le cinéma *La strada* avec ses 2 nouvelles salles

supplémentaires.

- Le Café littéraire et le café beaux-livres avec des interviews en permanence. Lectures, concerts, spectacles, hommages :
- Hommage à Peter Brook, cinéaste et dramaturge.
- Concert littéraire de l'Orchestre Régional de Cannes accompagné par la lecture de l'École Régionale d'Acteurs de Cannes. Au programme, *L'oeil du loup*, de Daniel Pennac, mis en musique par Karol Beffa qui sera présent. (gratuit, offert par le Conseil Départemental)
- Concert-lecture Frères migrants avec Patrick Chamoiseau, suivi d'un débat Isabelle Fruleux, voix et conception, Felipe Cabrera et Laurent Maur (billetterie : 8 € et sur le site internet et Office du Tourisme)
- Concert de Nofell : chanteur, compositeur, multi-instrumentiste (12 € en prévente - billetterie site internet et Office du Tourisme ou 15 € sur place)
- Lecture en musique de Mickael Lonsdale *La Tempête !*, en partenariat avec le Théâtre National de Nice d'après *La Tempête* de William Shakespeare, adaptation et mise en scène Irina Brook, directrice du théâtre National de Nice. Avec son inventivité et sa joie contagieuse, Irina Brook revisite *La Tempête* de Shakespeare, dans une nouvelle version jeune et faite sur mesure pour sa compagnie Les Eclaireurs et l'incorruptible Renato Giuliani..
- *Canela Fina*, en partenariat avec le Théâtre de Grasse, par la Cie Les Farfadais Une impressionnante fable aérienne qui porte l'amitié et l'échange entre les peuples haut dans le ciel, jusqu'à toucher les étoiles... Dès 4 ans.
- *Coeurs sourds*, en partenariat avec le Théâtre d'Antibes Anthéa, texte de Laura Desprein, mise en scène : Pierre Blain, avec Pierre Blain et Félicien Chauveau (gratuit).
- Sieste littéraire : lectures des élèves de l'École Régionale d'Acteurs de Cannes.

Parmi les grands débats :

- *La Paix, une utopie indispensable*, Jean-Claude CARRIERE, Edgar MORIN, Vandana SHIVA.
- *D'un exil à l'autre*, Patrick CHAMOISEAU, Rayhana, Fatima Besnaci-Lancou, Jean VIARD.
- *Deux femmes en résistance*, Pinar Selek et Asli Erdogan.
- *Pesticides, Le poison de la terre à l'assiette*,

Mathieu Asselin.

- *Apprendre à dire femmes de sciences*, Yael Nazé, Catherine Jessus, Fabrice Papillon, Michela Marzano.
- *Science, entre éthique et technique*, Etienne Klein, Axel Kahn, Catherine Jessus, Jean-Marc Levy-Leblond, Fabrice Papillon.
- *Stéphane Hessel aurait eu 100 ans, quel impact mondial de Indignez-vous?*
- *L'école autrement*, Montessori, Freinet, Le domaine du possible, Le Colibri, Printemps de l'éducation
- *Je préfère manger à la cantine !* avec Guillaume BODIN, Gilles PEROLE, Bernard ASTRUC, Stéphane VEYRAT, Mathieu RIVAT
- *Une politique de l'hospitalité est-elle possible ?* avec Patrick CHAMOISEAU, Yasmine BOUAGGA, Fabienne BRUGERE, Fatima BESNACI-LANCOU, association SOS Méditerranée.
- *La philo entre à l'école avec l'Asso SEVE.*

Les 6, 7 & 8 octobre 2017

Thème : « Aller à l'idéal »

Programme Cinéma :

Parmi les réalisateurs et réalisatrices présents :

- Peter Brook, Amos Gitai, Simon Brook, Marie-Monique Robin, Rayhana.
- *A l'Ouest du Jourdain*, d'Amos Gitai, en avant-première, suivi d'une rencontre avec le réalisateur Amos Gitai
- *Soirée Tapis Rouge : A mon âge je me cache encore pour fumer*, suivi d'un débat avec la réalisatrice Rayhana, la productrice Michèle Ray-Gavras et Nadia Kaci, actrice.
- *Des clics de conscience*, suivi du débat : « Démocratie 2.0, les réseaux sociaux, une expression démocratique ? » avec Jonathan ATTIAS, le réalisateur et l'association Colibris.
- *Les migrants ne savent pas nager*, de Jean-Paul Mari.
- *Le round up face à ses juges en avant-première*, suivi d'une rencontre avec la réalisatrice Marie-Monique Robin.
- *Au-revoir là-haut* de Albert Dupontel en avant-première.
- *120 battements à la minute* de Robin Campillo.
- *Climat: Une suite qui dérange : le temps de l'action* de Al Gore..

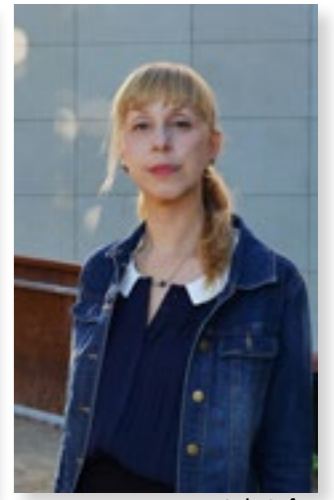
... Programme complet sur www.lefestivaldulivre.fr

Parmi les auteur-e-s : Edgar Morin, Peter Brook, Vandana Shiva, Cyril Dion, Frédéric Lenoir, Boris Cyrulnik, Patrick Chamoiseau, M-Monique Robin, Guy Bedos, E. Pignon-Ernest, Karol Beffa, Fabrice Papillon, Jeanne Benameur, Jean-Claude Carrière, Fatima Besnaci-Lancou, Maïssa Bey, Frédérique Deghelt, Jacques Fernandez, René Frégni, Axel Kahn, Irina Brook, Etienne Klein, Lola Lafon, Michael Lonsdale, Michela Marzano, Katarina Mazetti, Valentin Musso, Franck Pavloff, Patrick Pelloux, Néhémy Pierre-Dahomey, Jacques Salomé, Lydie Salvayre, Asli Erdogan, Pinar Selek, Benjamin Stora, Nahal Tajadod, Lilian Thuram, André Velter, Christophe Barbier, Jean Viard, Bernard Werber, Fatima Besnaci-Lancou, Pef, Davide Cali, Susie Morgenstern, Vincent Villeminot, Benjamin Chaud...

Programme complet :
www.lefestivaldulivre.fr



Frédéric Lenoir



Lola Lafon



Jeanne Benameur



Patrick Chamoiseau



Vandana Shiva



Jean-Claude Carrière



Edgar Morin



Cyril Dion



Marie-Monique Robin

Ligne SNCF Cannes-Grasse : le point sur les travaux en cours

Les travaux sur la ligne SNCF Cannes-Grasse, qui se déroulent actuellement, permettront une augmentation de la fréquence de desserte, tout en facilitant l'insertion des trains en provenance de Grasse sur la ligne Marseille-Nice.

Ainsi, 2 TER de grande longueur pourront circuler aux heures de pointe par heure et par sens (contre 1 seul aujourd'hui).

La suppression du passage à niveau n°5 est l'un des gros chantiers du projet global qui comprend :

- la création d'une voie d'évitement et d'un quai supplémentaire à la halte du Bosquet, sur la commune de Cannes.

- l'allongement des quais des 5 gares et haltes

de Grasse, la commune de Mougins et SNCF Réseau. Ce projet, une fois achevé, participera activement au développement du territoire et fera de cette ligne modernisée, une nouvelle alternative à la route.

Fin des travaux prévus le 10 décembre 2017

La mise en service ferroviaire du projet est prévue le 10 décembre 2017.

Des travaux sur l'ouvrage et l'avenue de Cannes se poursuivront jusqu'en août 2018.

La découverte de terrains meubles sur la partie sud du Bosquet (commune de Cannes) a conduit à interrompre momentanément les

travaux dans ce secteur. Un plan de rattrapage de planning a immédiatement été mis en œuvre par SNCF Réseau (nouvelles solutions techniques, modification du phasage des opérations, mesures d'accélération...).

général. La pose des voies ferrées sur l'ouvrage de l'avenue de Cannes est prévue au mois de novembre.

PN n°5 de Mouans-Sartoux : mise en place d'une circulation alternée du 9 octobre au 3 novembre

Les travaux de suppression du PN5 et son remplacement par un pont rail (esquisse ci-contre) se poursuivent conformément au planning malgré la découverte au mois de juin d'un réseau amianté. Ce réseau, situé sous le futur pont, a dû être désamianté en urgence. Des mesures d'accélération et des modifications du phasage des travaux ont été décidées par l'ensemble des financeurs du projet afin de ne pas retarder le projet.

Les travaux de suppression du passage à niveau N°5 entre les communes de Mouans-Sartoux et Mougins impose la mise en place d'un alternat de circulation sur l'avenue de Cannes.

De forts ralentissements routiers sont à prévoir.

Un itinéraire de substitution est conseillé, via la pénétrante.

Les quais de la gare de Mouans-Sartoux rallongés

Les travaux d'allongement des quais, permettant d'accueillir des TER de grande longueur (220 m), sont maintenant terminés.

La pose des équipements sur les quais (abris, bancs, écrans) est prévue de septembre à décembre.

Pour plus d'information sur le projet, veuillez consulter le site internet <https://www.sncf-reseau.fr/fr/projets-chantiers-ferroviaires/regions/paca/modernisation-ligne-cannes-grasse> - email : à contactpaca@reseau.sncf.fr (mot clé : Cannes Grasse)



du parcours à 220m, afin de permettre l'accueil des futures rames de trains régionaux, - la suppression du PN5, sur les communes de Mougins et Mouans-Sartoux.

Inscrite au CPER 2007-2013, cette opération, d'un montant de 39 millions d'euros, est cofinancée par l'État, la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, le Département des Alpes-Maritimes, la Communauté d'Agglomération du Pays

L'accueil de loisirs... un temps éducatif à la portée de tous !



Le 7 juillet au soir, chacun a pu entendre les cris de joie des écoliers qui fêtaient allégrement le début des vacances d'été.

Oui mais voilà, si nos chers bambins bénéficient de deux mois de vacances ce n'est hélas pas le cas pour tous les parents. Que va-t-on faire ? Qui va garder nos enfants ? Comment va-t-on les occuper ? C'est ainsi que commence l'histoire...

Il était une fois nos vacances et... chacun pourra créer son épopée. Telle fut la volonté de l'équipe d'animation sur la période de juillet. L'équipe, constituée de 26 agents municipaux dont une directrice et deux adjointes a mené de main de maître un projet varié : découvertes, sorties, jeux et activités.

Nos professionnels ont proposé des temps d'échanges et de partage, de vivre ensemble, mais également des moments individuels et de farniente, car il est important de ne pas toujours être en activité, ne rien faire, réfléchir c'est franchement bien pour se construire ! La grande nouveauté, l'après-midi tout le monde pouvait être ensemble : pas de groupe et de séparation de tranche d'âge, de 5 ans à 10 ans chacun pouvait choisir son projet d'activité. Et bien que nous changeons de quartier, l'histoire ne s'arrête pas là...

Nouvelle demeure, nouvelle équipe, voici venu le temps des août-tiens. Celle-ci regroupe 17 agents dont un directeur et une adjointe tous décidés à laisser les enfants exprimer leurs émotions, les comprendre, les partager et apprendre parfois à les maîtriser au gré des aventures proposées.

L'été se termine doucement et déjà de nouvelles tribulations se préparent dans les coulisses de l'accueil de loisirs. Périscolaires, mercredis, vacances, tout s'organise, se peaufine pour que chacun profite d'un temps éducatif de qualité.

Présentes dès le 4 septembre, nos équipes d'animateurs et ATSEM veilleront au bien-être et à la sécurité de vos enfants.

La priorité, l'objectif primordial, avant de penser activité, sera l'accueil, la connaissance, l'accompagnement de vos enfants lors des temps périscolaires. Observer, écouter, prendre le temps de se rencontrer voilà la base de tout projet.

Décès d'Huguette FERRY

Mouans-Sartoux vient de perdre l'un des piliers de sa vie associative : Huguette Ferry nous a quittés le 15 août dernier.

L'abondance de la foule qui lui a rendu hommage lors des cérémonies organisées en son honneur démontre la reconnaissance que lui



démontre la reconnaissance que lui portent les Mouansois. Qui ne se souvient d'Huguette, avec sa longue jupe provençale et ses longs

cheveux, menant la joyeuse troupe du Carnaval, du temps où tout le village se costumait ? Combien de costumes n'a-t-elle pas elle-même réalisés ? Qui ne se souvient des fêtes du Bicentenaire de la Révolution, où elle a pris une part importante, avec beaucoup d'autres Mouansois, dans la réussite de cet événement mémorable ?

Qui ne se souvient d'elle distribuant *Le Mouansois*, avec un mot aimable et attentif à tout le monde ? C'est elle qui, avec un petit groupe de bénévoles, a présidé jusqu'au bout aux destinées de ce journal.

Huguette s'est aussi consacrée, pendant de nombreuses années, à la chorale de Mouans-Sartoux, l'une de ses activités au sein de la paroisse. Avec Yves, son mari, elle a participé aux

actions de Méditerranée Afrique Solidarité, un exemple parmi d'autres de son dévouement constant.

Depuis quelques années, Huguette était malade. Sans cacher son état, elle ne s'est jamais plainte, forçant l'admiration pour son courage, sans doute lié à sa foi.

Merci Huguette, les Mouansois ne l'oublieront pas !

Paul Parent n'est plus

Paul Parent nous a quittés. Il s'est éteint cet été à l'âge de 86 ans, des suites d'une longue maladie.

Ceinture noire de judo 2^e Dan, Paul Parent s'est avant tout illustré dans la vie associative. D'abord président du comité départemental 06 de judo, puis fondateur et



président de la ligue Côte d'Azur, il a été membre du comité directeur de la Fédération Française de Judo (FFJDA). Il aura aussi rédigé, avec son ami Bernard Midan, *Le code moral du judo*, aujourd'hui affiché dans tous les dojos de France.

A la demande d'André Aschieri, Paul accepte la présidence du Sporting-club de Mouans-Sartoux Judo.

Il fonde par la suite la fédération omnisports du SCMS et devient un conseiller expérimenté et reconnu auprès des présidents et dirigeants des associations sportives mouansoises.

A sa famille, ses proches, le conseil municipal de Mouans-Sartoux présente ses plus sincères condoléances.

Environnement : les chiffres-clés qui ouvrent les portes au recyclage

Des chiffres-clés qui ouvrent les portes au recyclage !

L'Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie (Ademe) et la Fédération des entreprises du recyclage ont quantifié les bénéfices environnementaux des principales filières de recyclage.

L'étude constitue une première européenne, et même mondiale. Le bilan environnemental du recyclage n'avait en effet jamais été ainsi passé au crible selon la méthode de l'analyse du cycle de vie. Ces bénéfices ont été calculés pour 10 matériaux : ferrailles, métaux non ferreux (aluminium, cuivre), papier, carton, verre, plastiques, textiles, granulats.

Le périmètre de l'étude intègre les phases de collecte, tri, transport et production de matières.

- Moins de pollution : 22,5 millions de tonnes de CO² évitées, l'équivalent de 100 % des émissions du trafic aérien français ou de 20 % des émissions annuelles du parc automobile. Le recyclage présente un bénéfice environnemental très conséquent, et désormais prouvé.

- Economies d'énergie : 124 milliards de kilowatts heure non consommés chaque année pour produire des matières nouvelles. Grâce au recyclage, c'est l'équivalent de 18 réacteurs nucléaires ou de 80 % de la consommation électrique des foyers français. A titre d'illustration, on peut rappeler que, par exemple, produire des chiffons à partir de matières recyclées nécessite 68 fois moins d'énergie que de produire du chiffon "primaire". Même chose pour le verre recyclé, avec une consommation énergétique cinq fois moindre. Diviser par quatre les émissions de carbone de la France en 2050, c'est possible.

Grâce aux bénéfices associés au recyclage, on donne une valeur ajoutée aux matières recyclées. L'Ademe préconise d'agir sur la demande pour atteindre les objectifs ambitieux que s'est fixée la France. L'Agence espère que les résultats robustes apportés par cette étude aideront à lever les freins, notamment psychologiques, qui font encore aujourd'hui obstacle à l'utilisation de produits recyclés.

Charte Jardinons sans brûler

La charte « Jardinons sans brûler » mise en place en mai dernier va continuer à circuler afin que ses signataires soient récompensés de leur comportement responsable. Les kits de reconnaissance vont être mis en place et donneront, entre autre, un ensemble d'informations sur les bonnes pratiques de jardinage ainsi que sur les méthodes de substitution au brûlage.

De nouveaux étudiants du master de Gestion de l'Environnement et Développement Durable vont s'investir à leur tour sur le terrain, avec la Mairie de Mouans-Sartoux, pour accompagner les particuliers dans la valorisation de leurs résidus végétaux en ressource pour les jardins.

Si vous souhaitez adhérer à la charte, vous pouvez vous signaler en envoyant votre nom, prénom, téléphone et adresse à : zerodechet@mouans-sartoux.net



La parole aux élus

Liste d'Union pour la gestion municipale (majorité)

Depuis le 2 août, l'humanité vit à crédit. La date fatidique est toujours plus précoce. L'humanité a consommé en 7 mois toutes les ressources que la Terre peut produire en une année. C'est-à-dire que jusqu'à la fin de l'année, nous allons surexploiter les ressources pour continuer à boire, manger, nous chauffer ou nous déplacer, au-delà de la capacité de la Terre à régénérer ce que nous lui

prenons. A ce rythme, en 2030, il nous faudrait 2 Terre. Si toute l'humanité vivait au train de vie américain, nous aurions besoin de 5 planètes ! Comment inverser la tendance ? Déployer plus rapidement les énergies renouvelables, stopper la déforestation, lutter contre le gaspillage alimentaire, réduire les rejets de carbone et la production de déchets. Les mesures sont connues. Reste à les mettre en oeuvre.

Pierre ASCHIERI

Liste « Une équipe nouvelle » (opposition)

Alors que la période se voulait synonyme de détente, en famille, entre amis, nous avons connu cet été un regain d'actes terroristes abominables. Du « loup-solitaire » au terroriste « low-cost », en passant par les attaques coordonnées perpétrées en Catalogne, des décisions inédites s'imposent si nous voulons vaincre le totalitarisme islamiste. Des marches, des bougies ou des fleurs pour commémorer... mais on ne gagnera pas la guerre avec

les larmes de la paix. La démocratie ce n'est pas être faible. Priver les djihadistes de liberté, c'est aussi reprendre la nôtre. Arrêtons d'obtempérer aux injonctions moralisatrices du « politiquement correct » dès lors qu'il s'agit de barbares ôtant la vie de jeunes enfants innocents, car au final, c'est notre dignité que nous perdrons pour ne pas avoir su les protéger...

Christophe CHALIER

Exposition : Carlos Cruz-Diez réinvente la couleur à la Donation Albers-Honegger

Artiste majeur de l'art du XX^e siècle, Carlos Cruz-Diez enchante la couleur à travers le regard du spectateur. Français d'origine vénézuélienne, né à Caracas, il vit et travaille à Paris depuis 1960. Ses oeuvres font vivre la couleur dans l'espace au gré de l'oeil de celui qui regarde. Carlos Cruz-Diez

a répondu à l'invitation de la directrice de l'EAC, Fabienne Grasser-Fulcheri pour concevoir l'exposition présentée au sein du bâtiment de la Donation Albers-Honegger dans le parc du château de Mouans. Il a choisi 67 oeuvres parmi les 621 que



compte la collection de l'Espace de l'Art Concret, qui rappelons-le est unique en France et classée Trésor national, pour les mettre en relation avec ses propres créations. Déambuler au gré des salles, c'est aller de surprise en surprise et devenir le témoin de conversations, murmures, oeillades, cris et chuchotements que se renvoient les oeuvres au contact les unes

des autres. Une exposition en forme d'éclat magnifique à voir absolument du mercredi au dimanche, de 13 h à 18 h (gratuit pour les Mouansois) Infos : www.espacedelartconcret.fr

Les cantines scolaires mouansoises certifiées bio

Ecocert est un organisme spécialiste de la certification et du contrôle des produits issus de l'agriculture biologique. En 2013, l'entreprise a créé le label « En cuisine » pour la restauration collective, en partenariat avec Un Plus Bio, afin d'encourager l'introduction de produits bio et locaux dans les menus des cantines. Depuis 2014, les trois cantines de Mouans-Sartoux se plient donc au premier cahier des charges français de la restauration collective bio.



Salade de betteraves rouges cultivées à Haute Combe

En juin dernier, c'est l'équipe de restauration de l'école François Jacob qui a été contrôlée et qui a apporté des preuves du respect des critères imposés : formation des cuisiniers

(cuisine alternative, lombricompostage), utilisation de produits d'entretien éco-labelisés, lutte contre le gaspillage alimentaire, gestion globale raisonnée des déchets (utilisation d'un seul sac poubelle par jour, recyclage et compostage), pas de contenants jetables (notamment pour les pique-niques), équipements en inox dans la cuisine. Le contenu des assiettes et des ingrédients utilisés a également été vérifié par Ecocert : des produits bio, locaux, sans graisses hydrogénées ou additifs alimentaires, utilisation de céréales complètes et de produits issus du commerce équitable de préférence, plats préparés sur place. Les seuils minimum du cahier des charges pour les produits bio (50%) et locaux (au moins 10 composantes sur le mois) sont largement dépassés à Mouans-Sartoux !

Une attention est également portée aux emballages lors des commandes chez les fournisseurs.

Une cellule de surgélation pour stocker des légumes

De plus, la visite d'Ecocert a permis de présenter les projets en cours, notamment la surgélation de légumes issus de la production estivale de la [régie municipale de Haute Combe](http://www.mairie-mouans-sartoux.fr). En effet, une cellule de surgélation a été livrée cet été à l'école François Jacob permettant aux équipes de stocker des légumes en prévision des 1000 repas quotidiens à préparer cet hiver. Plus d'une tonne de poivrons, tomates, courgettes et haricots verts attendent donc de passer à la casserole ! Tous ces efforts envers une restauration scolaire plus saine et durable auront été récompensés puisque Ecocert a accordé cette année encore le label « En cuisine » pour les 3 sites de restauration collective avec le niveau maximal qui puisse être atteint.

Art - Incertitude - Cerveau, les 7, 8, 9 et 10 septembre au Château de Mouans

Pour cette nouvelle édition du colloque de Mouans-Sartoux, Paul Charbit et l'équipe d'Art-Science-Pensée nous proposent un programme épatant.

Les grands noms de la science, des arts et de la pensée se donnent rendez-vous pour le plaisir de se retrouver et de retrouver le public toujours plus nombreux à savourer les conférences, tables rondes et échanges mêlant connaissances et souvent humour. Chercheurs, économistes, médecins, scientifiques, artistes, écrivains, historiens d'art, musiciens, philosophes, discuteront sur le thème de l'incertitude dans leur domaine de recherche. Notamment Boris CYRULNIK, neuro-psychiatre, éthologue, maître incontesté de la « résilience ».

Assurément de grands moments à passer en leur compagnie, le doute n'est pas permis ! Infos : www.a-asp.org



Sur votre agenda



Une rentrée encore très intense à Mouans-Sartoux avec la **Fête du canal de la Siagne** samedi 9 septembre (programme complet : www.sicasol.com), la **fête des associations** dimanche 10 septembre, le **vide grenier** organisé par l'office de tourisme samedi 16 septembre, le **Troc'Plantes** aux Jardins du MIP dimanche 24 septembre, le **Festival du Livre** les 6, 7 et 8 octobre prochains, mais aussi la **journée portes ouvertes à La Laiterie** (avenue du Parc, près du collège la Chênaie) le 21 octobre de 10 h à 12 h 30.

Infos : www.mouans-sartoux.net.



« Les faits papillon » bulletin municipal d'informations est édité par la ville de Mouans-Sartoux.

email : papillon@mouans-sartoux.net

Directeur de la publication : Pierre ASCHIERI - maine@mouans-sartoux.net

Tél. : 04 92 92 47 00 - Adresse : BP n° 25 - 06371 Mouans-Sartoux Cedex - www.mouans-sartoux.net

Avec le concours des services municipaux de la ville de Mouans-Sartoux.

